

УТВЕРЖДАЮ

заведующий МАДОУ

«Детский сад №5 «Камыр Батыр»

общеразвивающего вида» г.Нурлат РТ

В.Ш.Марданшина



**Индивидуальный план работы на
межаттестационный период по повышению
профессионального уровня
Евдокимовой Наталии Александровны
воспитателя МАДОУ
«Детский сад №5 «Камыр Батыр»
общеразвивающего вида» г.Нурлат РТ**

Театр — доступный вид искусства для дошкольников, развивающий художественные способности, эстетический вкус и коммуникативные навыки, а также способствующий нравственному воспитанию детей.

Творческие способности являются одним из компонентов общей структуры личности. Развитие их способствует развитию ребёнка в целом. Именно театральная деятельность является уникальным средством развития творческих способностей.

Театральная деятельность и развитие творческих способностей человека составная часть социально — экономических и духовных направлений современного общественного устройства. Слово «творчество» в общественном смысле означает искать, изображать нечто такое, что не встречалось в прошлом опыте, индивидуальном и общественном. Творческая деятельность — это деятельность, рождающая нечто новое; свободное искусство по созданию нового продукта, несущего в себе отражение личностного «я». Творчество — это не только создание нового в материальной и духовной культуре, но и совершенствование человеком самого себя, прежде всего в духовной сфере.

В наше время ситуация коренным образом изменилась. Жизнь в эпоху научно — технического прогресса становится всё разнообразнее и сложнее. И она требует от человека не шаблонных, привычных действий, а подвижности, гибкости мышления, быстрой ориентации и адаптации к новым условиям, творческого подхода к решению больших и малых проблем.

Каждый ребенок — актер от природы, причем хороший актер, который живет эмоциями, еще не ограниченными взрослением. Какой малыш не мечтал хотя бы однажды, чтобы его любимые игрушки, ставшие лучшими друзьями, ожили и заговорили? Чтобы они смогли рассказать о себе, стать настоящими партнерами по играм. Но, оказывается, чудо "живой" игрушки все-таки возможно! Играя, ребенок бессознательно накапливает целый «банк жизненных ситуаций», а при умелом подходе взрослого, где воспитательные возможности театрализованной деятельности широки, знакомит детей с окружающим миром через образы, краски, звуки, а поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения.

Но не менее важно, развитие эмоциональной сферы ребенка, сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события, являются источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, приобщает его к духовным ценностям. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и воображению — это путь через игру, фантазирование, сочинительство. Все это может дать театральная деятельность.

Я выбрала данное направление в работе с детьми, так как считаю его актуальным, важным и необходимым, потому что театрализованная деятельность открывает возможности развития у детей творческих способностей, фантазии и воображение.

Актуальность.

Актуальность моей темы в том, что театрализованные игры являются благоприятной средой для всестороннего развития личности детей, так как в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка. Эта деятельность развивает личность ребенка, прививает устойчивый интерес к литературе, музыке, театру, совершенствует навык воплощать в игре определенные переживания, побуждает к созданию новых образов, побуждает к мышлению.

Цели:

Создание условий для развития творческих способностей детей посредством различных видов театра.

Задачи ;

Обучающие: обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика, учить имитировать характерные движения героев сказок

Развивающие: развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства; развивать познавательный интерес к театральной деятельности; навыки общения и коллективного творчества; совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; формировать у детей простейшие образно-выразительные умения.

Воспитывающие : воспитывать любовь к театру, интерес к театральной деятельности.

Предполагаемый результат:

Повышение качества воспитательно-образовательного процесса;

Разработка и проведение открытых занятий и представлений;

В работе с детьми дошкольного возраста в театральной деятельности использовать нетрадиционные способы , формирование творческих способностей произойдет быстрее и эффективнее

Источники самообразования:

научно-методическая литература; курсы повышения квалификации;

семинары, заседания методических объединений, конференции, мероприятия по обмену опытом, мастер-классы;

интернет-ресурсы, медиа – информация на различных носителях.

Формы работы: индивидуальная (по индивидуальному плану) и групповая (активное участие в мероприятиях ДОУ, участие в муниципальных, республиканских и федеральных семинарах и методических объединениях)

Разделы программы профессионального развития

Изучение психолого-педагогической литературы.

Разработка программно-методического обеспечения образовательного процесса.

Освоение педагогических технологий; выстраивание собственной методической системы (отбор содержания, методов, форм, средств обучения).

Выбор критериев и показателей результата образования, разработка диагностического инструментария.

Участие в реализации программы развития образовательного учреждения в системе методической работы.

Обучение повышения квалификации.

Участие в работе творческих групп; проведение индивидуальной исследовательской, экспериментальной работы.

Обобщение собственного опыта педагогической деятельности (статьи, рекомендации, доклады, педагогическая мастерская, мастер-класс и т.д.)

Способ демонстрации проделанной работы

Мастер-классы

Семинары

Размещение разработок занятий в сетевых образовательных пространствах

Презентации

Формы представления результатов педагогической деятельности

Комплекс занятий

Методическая копилка педагога

Портфолио

Собеседование

Творческий отчет

Представление результатов педагогической деятельности

Мастер-класс

Творческая мастерская

Педагогический проект

Отчет о результатах (ходе) экспериментальной, инновационной деятельности

Профессиональные конкурсы

Форма отчета по проделанной работе

выступление на педсовете

участие в конкурсах.
семинарах

Сроки	Формы работы
2018г.	<ol style="list-style-type: none">1. Изучить материалы по написанию рабочей программы воспитателя с учетом ФГОС.2. Принимать активное участие в работе педсовета в дошкольном учреждении.3. Творчество воспитателя с выходом на положительные результаты: открытые занятия, мастер – классы т. д.4. Участие в педагогических конкурсах, экспериментальной деятельности, для воспитателей .5. Повысить знания в области ИКТ и внедрять их в образовательный процесс.6. Публикации творческих и практических работ воспитанников в творческих конкурсах для дошкольников.7. Совершенствовать знания в области воспитания и обучения дошкольников в соответствии с учетом федеральным государственным образовательным стандартом.8. Посещать открытые занятия коллег и участвовать в обмене опытом на разных уровнях.9. Участие в Дне открытых дверей (проведение открытых уроков, круглого стола для родителей).
2019г.	<ol style="list-style-type: none">1. Принимать активное участие в работе педсовета в дошкольном учреждении.2. Творчество воспитателя с выходом на положительные результаты: открытые занятия, мастер – классы т. д.3. Участие в конкурсе «Зеленый огонёк».4. Публикации творческих и практических работ воспитанников в творческих конкурсах для дошкольников.5. Создать персональный сайт и ежемесячно его пополнять.6. Продолжить работу над выбранной методической темой.7. Публикации в психолого-педагогических сборниках, журналах и интернет ресурсах и т.д.8. Участвовать в педагогических конкурсах творческих работ, олимпиадах, викторинах для дошкольников разных уровней.9. Участие в Дне открытых дверей (проведение открытых уроков, круглого стола для родителей).
2020г.	<ol style="list-style-type: none">1. Совершенствовать знания в области воспитания и обучения дошкольников в соответствии с учетом федеральным государственным образовательным стандартом.2. Принимать участие на научно-практических конференциях, методических объединениях, педагогических конкурсах творческих работ, олимпиадах для педагогов на разных уровнях.3. Активно участвовать в работе педсовета, в конкурсах в дошкольном учреждении.4. Посещать открытые занятия коллег и участвовать в обмене опытом на разных уровнях.5. Разработка методических пособий, дидактических и наглядных пособий для работы с детьми.6. Участвовать в олимпиадах, творческих конкурсах для

	<p>дошкольников на разных уровнях.</p> <p>7. Периодически проводить самоанализ профессиональной деятельности.</p> <p>8. Публикации в психолого-педагогических сборниках, журналах и интернет ресурсах и т.д.</p> <p>9. Участие в Дне открытых дверей (проведение открытых уроков, круглого стола для родителей).</p>
2021г.	<p>1. Совершенствовать свои знания в области классической и современной психологии и педагогики.</p> <p>2. Презентация своих профессиональных достижений.</p> <p>3. Наличие публикаций в специализированных педагогических изданиях, размещение авторских материалов в сети Интернет и т. д.</p> <p>4. Участие на научно-практических конференциях, методических объединениях, педагогических конкурсах творческих работ, олимпиадах для педагогов на разных уровнях.</p> <p>3. Активно участвовать в работе педсовета, в конкурсах в дошкольном учреждении.</p> <p>4. Обмен опытом, посещение открытых мероприятий коллег на разных уровнях</p> <p>5. Разработка методических, дидактических и наглядных пособий для работы с детьми.</p> <p>6. Участвовать в олимпиадах, творческих конкурсах для дошкольников на разных уровнях.</p> <p>7. Периодически проводить самоанализ профессиональной деятельности.</p> <p>8. Участие в Дне открытых дверей (проведение открытых уроков, круглого стола для родителей).</p> <p>9. Пройти курсы повышения квалификации .</p>
2022г.	<p>1. Подготовка к прохождению аттестации. Алгоритм деятельности педагога в год, предшествующий подаче заявления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изучение «Положения о порядке аттестации педагогических государственных и муниципальных образовательных учреждений и правил проведения аттестации педагогических работников». - Подготовка заявления на педагогическую аттестацию. - Подготовка к прохождению профессионального тестирования для педагогических работников <p>2. Оформление наработанных материалов в соответствии с требованиями к заявленной категории.</p> <p>3. Принимать активное участие в работе педсовета в дошкольном учреждении.</p> <p>4. Продолжить работу над выбранной методической темой. Формулирование темы творческого отчёта.</p> <p>5. Продолжить свою педагогическую работу над конкурсным движением всевозможных уровней.</p> <p>6. Знакомиться с новыми формами, методами и приемами в воспитании и обучении детей дошкольного возраста в соответствии с методической темой .</p> <p>7. Участие в Дне открытых дверей (проведение открытых уроков, круглого стола для родителей).</p> <p>8. Публикации творческих и практических работ воспитанников в творческих конкурсах для дошкольников.</p>

Литература

1. М.Д. Маханёва «Театрализованная деятельность в детском саду»
2. А.В. Щеткин «Театрализованная деятельность в детском саду»
3. И.А. Агапова, М.А. Давыдова «Театральные занятия и игры в детском саду»
4. Н.Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
5. Н.В. Докина, Е.С. Евдокимова «Семейный театр в детском саду»
6. Т.Н.Доронова, «Игры в театр. Театрализованная деятельность детей 4-6 лет»
7. Л.В.Артемова, «Театрализованные игры дошкольников»

Протинуровано, пронумеровано,
скреплено печатью _____ листов

Заведующий муниципального
автономного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад №5 «Камыр Батыр
г.Нурлат/Республики Татарстан
/В.И.Марданшина/

